

NUX

Stageman II
STUDIO
AC-60
Amplificateur
acoustique

Mode
d'emploi



AVERTISSEMENT

Pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

ATTENTION

Cet appareil est conforme à la section 15 des règles de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles, et (2) cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences susceptibles d'occasionner un fonctionnement indésirable. Tout changement ou modification apporté sans l'approbation expresse de la partie responsable de la conformité peut annuler le droit de l'utilisateur à faire fonctionner cet équipement.

NOTE : cet équipement a été testé et jugé conforme aux limites applicables aux appareils numériques de classe B, conformément à la section 15 des règles de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie de fréquence radio et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Toutefois, l'absence d'interférences dans une installation particulière n'est pas garantie. Si cet équipement provoque des interférences nuisibles à la réception de la radio ou de la télévision, ce qui peut être déterminé en l'allumant et en l'éteignant, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger les interférences en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Écarter l'équipement du récepteur.
- Brancher l'équipement à une prise d'un autre circuit que celui auquel le récepteur est connecté.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/TV expérimenté pour obtenir de l'aide. L'appareil a été évalué comme répondant aux exigences générales d'exposition aux radiofréquences. L'appareil peut être utilisé sans restriction dans les conditions d'exposition d'une utilisation portable.



Le symbole d'éclair dans un triangle signifie « Risque de choc électrique ! ». Il indique la présence d'informations sur la tension de fonctionnement et les risques potentiels d'électrocution.



Le point d'exclamation dans un triangle signifie « Attention ! ». Veuillez lire les informations figurant à côté de tous ces signes d'avertissement.

Sommaire

Introduction	03
Panneau de commande	04
Face arrière	05
Fonctionnement.....	06
Schéma synoptique du parcours du signal	11
Caractéristiques techniques.....	12

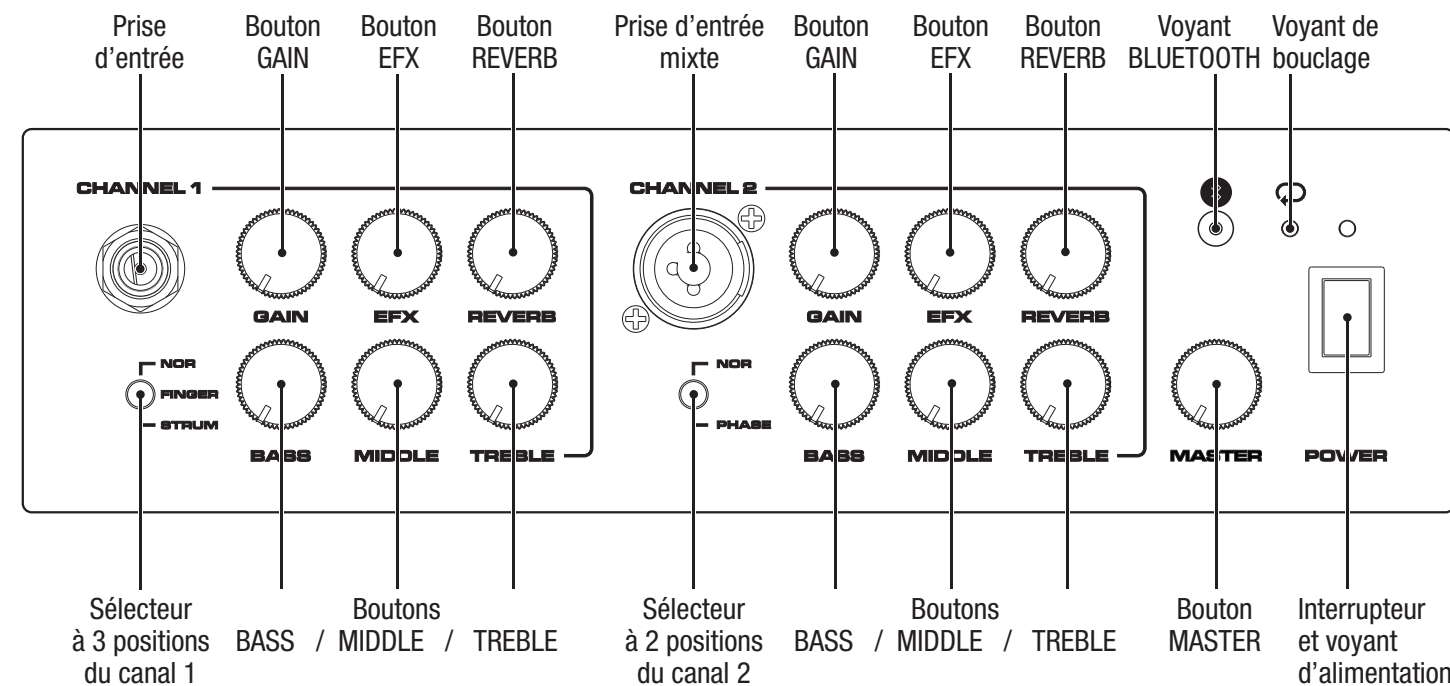
Introduction

Le NUX Stageman II STUDIO (AC-60) est une version améliorée de l'amplificateur pour guitare acoustique Stageman AC-50. Il dispose d'un préampli analogique avec de superbes post-effets Core-Image. Pour le Stageman II, nous avons conçu des réglages d'égaliseur propres au jeu au doigt et au balayage des cordes dans le canal 1. NUX offre également une très intelligente exploitation de réponse impulsionnelle (IR) acoustique pour le canal 1. Vous pouvez activer celle-ci au moyen de l'appli. L'emploi d'une IR acoustique est la nouvelle tendance pour rendre votre son acoustique aussi naturel que s'il était pris au micro. Le Stageman II conserve les fonctions Drum (batterie) et Loop (bouclage) que vous pouvez contrôler au moyen du pédalier NUX NMP-2 LITE.

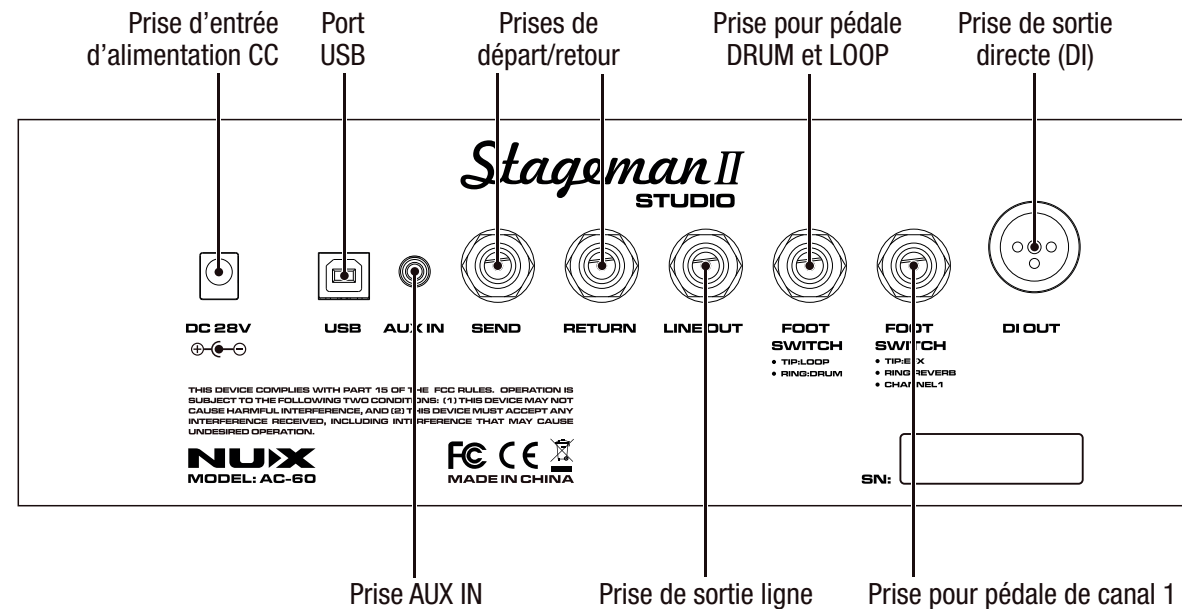
Caractéristiques

- Ampli acoustique de 60 watts au son riche et chaud, avec haut-parleur haut de gamme de 6,5" et tweeter de 1"
- 2 canaux indépendants avec post-effets à routage réglable
- Réponse impulsionnelle (IR) acoustique
- Batterie et boucle (boucle d'une phrase de 60 secondes)
- Flux audio Bluetooth
- Contrôle par appli gratuite
- Mise à jour du firmware par USB

Panneau de commande



Face arrière



05

Fonctionnement

Interrupteur et voyant d'alimentation



Basculez l'interrupteur pour allumer l'ampli, son voyant s'allumera également.

Bouton MASTER



Contrôle le niveau général à destination de l'ampli de puissance.

CHANNEL 1 (canal 1)

Prise d'entrée



Branchez le câble de la guitare électro-acoustique à cette prise d'entrée sur jack 6,35 mm.

Sélecteur à 3 positions du canal 1



Vous avez le choix entre 3 réglages d'égaliseur pour l'entrée du canal 1.

NOR = Normal, c'est-à-dire avec un égaliseur neutre.

FINGER = pour le jeu au doigt, un peu plus brillant.

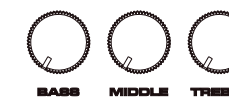
STRUM = pour le jeu en balayage, avec une forte réponse dans les médiums et dans les graves.

Bouton GAIN



Contrôle le niveau d'entrée.

Boutons BASS / MIDDLE / TREBLE



Ces 3 boutons contrôlent la réponse dans les graves (BASS), les médiums (MIDDLE) et les aigus (TREBLE).

06

Fonctionnement

Bouton REVERB



Contrôle le niveau de mixage de la réverbération.

Bouton EFX



Contrôle le mixage relatif de l'effet, que vous pouvez choisir dans l'appli.



07

CHANNEL 2 (canal 2) Prise d'entrée mixte



Vous pouvez y brancher une guitare électro-acoustique ou un microphone dynamique.

Sélecteur à 2 positions



Vous pouvez le basculer sur Phase pour éviter les problèmes de larsen lorsque vous utilisez un double système de sortie.

Bouton GAIN



Contrôle le niveau d'entrée.

Fonctionnement

Boutons BASS / MIDDLE / TREBLE



Ces 3 boutons contrôlent la réponse dans les graves (BASS), les médiums (MIDDLE) et les aigus (TREBLE).



Contrôle le mixage relatif de l'effet, que vous pouvez choisir dans l'appli.

Bouton REVERB



Contrôle le niveau de mixage de la réverbération.

Voyant BLUETOOTH



Quand l'ampli se connecte à un appareil mobile (flux audio Bluetooth), le voyant s'allume, et vous pouvez entendre un bip produit par l'ampli. S'il n'y a pas de connexion, le voyant clignote.

Pour la connexion à l'appli, veuillez ouvrir l'appli STAGEMAN et choisir « Stageman II » comme ampli actuel (« Current Amp ») dans « Settings » (réglages). Cliquez ensuite pour rechercher les appareils, et vous trouverez le Stageman II. Cliquez dessus et il se connectera automatiquement. Une fois connecté, vous pouvez régler tous les paramètres depuis votre téléphone portable.

Voyant de bouclage



ENREGISTREMENT = Rouge
SUPERPOSITION = Orange
LECTURE = Vert

08

Fonctionnement

Prise d'entrée d'alimentation CC



DC 28V

Veuillez utiliser l'adaptateur secteur fourni pour alimenter l'ampli.

Port USB



USB

Vous pouvez effectuer la mise à jour du firmware (logiciel interne) par le port USB. Veuillez consulter la page de ce produit pour prendre connaissance des instructions de mise à jour du firmware et télécharger le firmware le plus récent.

Prise AUX IN



AUX IN

Connectez-ici un lecteur MP3 pour faire jouer des pistes d'accompagnement.

Prises de départ/retour



SEND RETURN

Vous pouvez connecter d'autres pédales d'effet dans une boucle utilisant les prises SEND (départ) et RETURN (retour).

Prise de sortie ligne



LINE OUT

Connectez-la au choix à une table de mixage ou à une interface d'enregistrement.

Fonctionnement

Prise pour pédale DRUM et LOOP



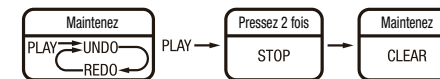
FOOT SWITCH
• TIP: LOOP
• RING: DRUM

Connectez-lui le NUX NMP-2 UTE et vous pourrez déclencher la fonction LOOP (bouclage) avec le footswitch B (pointe du jack) et la fonction DRUM (batterie) avec le footswitch A (bague du jack).

Footswitch LOOP



Footswitch RHYTHM



REC = enregistrement
PLAY = lecture
OVERDUB = superposition
STOP = arrêt
CLEAR = effacement

Prise pour pédale de canal 1

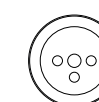


FOOT SWITCH
• TIP: EFX
• RING: REVERB
• CHANNEL 1

Connectez-lui le NUXNMP-2 et vous pourrez déclencher l'effet (EFX) avec le footswitch B (pointe du jack) et la réverbération (REVERB) avec le footswitch A (bague du jack).

Note : vous pouvez choisir avec l'appli le type d'effet voulu.

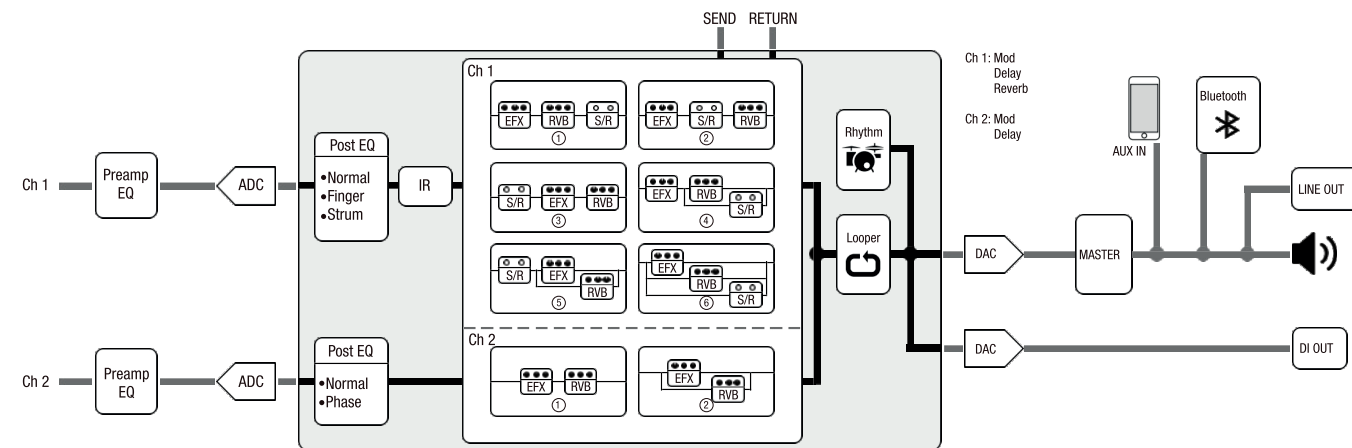
Prise de sortie directe (DI)



DI OUT

Vous pouvez utiliser cette sortie directe pour envoyer un signal symétrique à une interface ou à une sonorisation.

Schéma synoptique du parcours du signal



11

Caractéristiques techniques

- Impédance :
 - CANAL 1 : 4,7 M Ω
 - CANAL 2 : 100 k Ω
 - SEND : 1 k Ω
 - RETURN : 1M Ω
 - AUX IN : 33 k Ω
- Haut-parleurs :
 - Taille : woofer de 6,5" et tweeter de 1"
 - Réponse en fréquence : 50 Hz - 20 kHz (-3 dB)

- Puissance :
 - 60 watts (alimentation électrique incluse : CC 4 A en 28 V)
- Dimensions : 310 mm (L) x 280 mm (l) x 328 mm (H)
- Poids : 9,2 kg

Accessoires :
 Mode d'emploi, adaptateur secteur x 1, câble de raccordement x 1, pédalier à double footswitch NMP-2 LITE.

*Les caractéristiques techniques et les fonctionnalités sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

Marquage CE pour les normes européennes harmonisées

Le marquage CE qui est apposé sur les produits à alimentation électrique de notre société est en parfaite conformité avec les normes harmonisées EN 55032:2012/AC:2013 et EN 55024:2010 selon la directive 2014/30/EU du Conseil européen sur la compatibilité électromagnétique ainsi qu'avec la norme EN 60065:2014+ AC:2016 selon la directive 2014/35/EU du Conseil européen sur les basses tensions.

© 2022 Cherub Technology – Tous droits réservés. Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite sous quelque forme que ce soit sans l'autorisation écrite préalable de Cherub Technology.



www.nuxefx.com

Fabriqué en Chine.

12